

Es un trabajo multidisciplinar con un recorrido histórico del racismo en el fútbol español desde sus orígenes y una aproximación al fenómeno en las principales ligas internacionales. Desde un punto de vista, sociológico, a través de entrevistas personalizadas a futbolistas de élite, establece la situación del racismo en la liga española, del mismo modo que, profundiza en su dimensión mediática y el tratamiento que hacen los medios de comunicación de este fenómeno, con sus lagunas y errores. El propósito de sus principales aportaciones inéditas es que sea un obligado manual de consulta de futuros investigadores en materias relacionadas con el deporte y el fútbol en particular, sin descuidar la educación en valores. Es la primera vez que futbolistas de cada equipo de primera división responden a una entrevista complea y explícita sobre el racismo. Entrenadores, directivos, árbitros, periodistas y representantes de los diferentes organismos que rigen el fútbol también se someten a un particular cuestionario. En un análisis comparativo, llegamos a conclusiones que refuerzan el trabajo de investigación. Un profundo estudio del racismo en el fútbol con la opinión de sus protagonistas. El racismo se había estudiado desde un punto de vista antropológico, social y de derecho. Sin embargo, la tesis va encaminada al análisis completo desde un fenómeno de masas como es el fútbol. Un exhaustivo análisis de datos históricos y contemporáneos, con rigor científico, mediante la recopilación de documentos periodísticos sobre fútbol y racismo, desde sus orígenes hasta nuestros días, entendemos no había sido tratado hasta la fecha. Aúna lo explícito y lo implícito del racismo en el fútbol. Un acopio de reseñas de episodios racistas, bien documentadas, que convierten la tesis en un referente para expertos en sociología y psicología del deporte, historiadores del fútbol, periodistas y, sobre todo, amantes del deporte después de un punto de vista serio y formal.