



Almería Semanal fue una revista publicada entre septiembre de 1979 y enero de 1980, participe en la consolidación de libertades y protagonista de la reivindicación de desarrollo de la provincia. Así, se atrevió a publicar asuntos hasta el momento inimaginables en las páginas de un medio de

Almería Semanal. Fotografías a color de una Almería en blanco y negro

Escrito por Francisco Alonso Martínez

comunicación. Este análisis se estructura según las distintas fases de su vida, desde el contexto en el que surge, pasando por sus orígenes y su nacimiento y llegando a su desaparición, debida a importantes presiones gubernamentales. Se presta especial atención al capital humano, trascendental por el choque generacional entre los profesionales veteranos y los recién llegados y por la total libertad de acción permitida por sus empresarios. Los contenidos y su tratamiento, la presentación del producto y la publicidad también son detallados, viéndose completado el conjunto con un rico material gráfico (portadas, editoriales y fotografías no publicadas), así como los perfiles personales y profesionales de los protagonistas.